«Le Printemps des Pitchounes»
Château de Malbrouck
Site Moselle Passion
Du vendredi 17 au dimanche 19 avril 2015

****

Descriptif de la manifestation

Le Département de la Moselle organise les 17, 18 et 19 avril 2015, *Le printemps des pitchounes*, au château de Malbrouck, Site Moselle Passion.
Ce festival tout public, dont le fil conducteur est en lien avec l'exposition exceptionnelle *Samouraïs et Chevaliers* présentée du 28 mars au 1er novembre 2015, est aussi une excellente occasion de venir au Château de Malbrouck, Site Moselle Passion, pour s'y régaler de spectacles, d'animations, de rencontres avec des artistes, etc.

Les spectacles et animations proposés

« Fabergosse en Quête avec Barnabée »
Collectif L'Appart et Choses (Moselle)
Théâtre et chansons participatives

Durée : 50 min / A partir de 5 ans
Vendredi 17 et samedi 18 avril à 14h30 et à 16h30
Dimanche 19 avril à 11h30, 14h30 et à 16h30

Le spectacle
Cette histoire se déroule dans un pays imaginaire, mais pas celui de Peter Pan. Imaginez un monde entre Zelda et le Seigneur des Anneaux… Parlez-en aux enfants, ils sauront ! Le héros, c'est Barnabée. Son rêve est d'être chevalier, de vivre des aventures, de réaliser des prouesses avec son épée. Seulement, voilà, son exaltation et sa maladresse lui font perdre pied littéralement. Notre courageux personnage part alors en quête pour trouver Lafée qui l'attend au bout du conte dans son château en T.
Les enfants sont amenés à aider, à conseiller Barnabée tout au long de son périple où dangers et alliés l'attendent. *La quête de Barnabée* est un spectacle musical participatif et familial dans un univers loufoque et déjanté. Il est idéal pour les enfants désireux de poursuivre le cursus tant convoité de chevalier. Le spectacle aborde également des questions de handicap, de solidarité et d'égalité. Nous pouvons donc finalement le résumer en disant qu'il est très chouette !

Le collectif L'Appart et Choses
A la base de la création du Collectif L'Appart' et Choses, il y a un noyau de comédiens, de musiciens dont la vocation est de créer des spectacles mais aussi de proposer des interventions d'artistes professionnels pour créer des spectacles musicaux et de théâtre avec des participants de tous âges et de tous milieux. C'est d'abord un collectif informel d'artistes souhaitant travailler dans une même dynamique. En 2012, et après plusieurs créations musicales et théâtrales, le collectif a la volonté de s'ouvrir aux arts visuels. Il décide alors de se structurer en association afin d'approfondir sa démarche d'action culturelle et populaire, de donner à ses spectacles existants un support officiel et permettre l'émergence de nouveaux projets.

« Voyage au pays des Kamis »
Compagnie de la grue blanche (Seine)
Contes japonais / marionnettes/ ombres / musique

Durée : 50 min / A partir de 6 ans
Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 avril à 14h30 et à 16h30

Le spectacle

« Voyage au pays des Kamis » part à la rencontre de créatures étranges que sont les Kamis, ou Esprits, qui sont très présents dans la culture japonaise. Selon le shintoïsme, les nuages, la rivière, les arbres, les animaux et les personnes peuvent être associées à un Kami. Un Kami peut apparaître sous de formes multiples aussi bien dans la matière inanimée que dans les êtres qui l'animent. L'âme des morts est aussi considérée comme telle et c'est de celle ci plus précisément dont il est question dans le spectacle.

Le spectacle s'articule autour de deux contes :

Dans le premier conte, *Kumo onna*, on retrouve un marchand égaré dans une forêt. Il va vivre le temps d'une nuit l'envoûtement par une créature étrange, qui telle une Geisha va l'enivrer de danse, de musique et de saké. Notre héros va échapper de justesse à cet esprit maléfique. Ce conte est inspiré d'une légende de la période Edo qui raconte comment une belle femme charme un homme en lui jouant du Shamisen (luth japonais) afin de le dévorer. Toujours selon la légende, quand une araignée fête ses 400 ans, elle gagne des pouvoirs magiques et change son apparence en femme séduisante.

Le deuxième conte intitulé *Histoire d'un Samouraï sans Maître* peut se situer au XVIIe siècle. C'est dans un temple délabré qu'un Samouraï, nommé Yoshinari, affronte l'un après l'autre cinq fantômes qui hantent le temple toutes les nuits. Pour faire cesser ce phénomène, il doit retrouver les objets matériels de ces esprits et les enterrer soigneusement. Le personnage du Samouraï Yoshinari a été inspiré par le personnage historique de Miyamato Musashi.

Ces contes sont traduits scéniquement par des parties purement contées, des scènes de théâtre, de marionnettes, de musique et de danse ainsi que des combats de bokken (sabre en bois) et Jo, (bâton) ce qui donne un mélange des arts entre tradition et modernité tout comme le pays d'origine de ces contes. Il s'agit là d'un spectacle tout à fait original qui nous emmène dans un univers complètement japonais où les Samouraïs sont très présents.

La compagnie de la grue blanche

La Compagnie la Grue Blanche, compagnie de théâtre franco-japonais créée par Maiko Vuillod, est née en 2012. La grue blanche est l'animal de la longévité et de la sagesse. Il symbolise la pureté dans la culture orientale. La création artistique de la Grue Blanche sera influencée par les valeurs véhiculées par la grue blanche et par la sagesse orientale. La Compagnie développe une recherche théâtrale où le conte, la musique, la danse, le théâtre et les arts martiaux sont intimement liés. Ses spectacles s'inspirent des arts traditionnels japonais ancestraux qui apportent à la scène puissance, esthétisme et finesse ainsi que sobriété.

« Le Bestiaire Alpin »
Compagnie Théâtre de la Toupine (Haute-Savoie)
Manège théâtre à propulsion parentale réalisé en bois flotté

Tout public à partir de 6 mois
Vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 avril à de 11h à 13h et de 14h et à 17h

L'animation

Le bestiaire Alpin est un manège-théâtre écologique à propulsion parentale pour enfants de 6 mois à 6 ans. Réalisé en bois flotté et activé par une balançoire réservée aux parents, le manège est composé d'animaux emblématiques des Alpes vivant au-dessus de 1500 mètres d'altitude : un loup, un dahu, une marmotte, un bouquetin, un renard, un yéti, un aigle royal et un éléphant !!!

Il prend vie grâce à un comédien qui nous emmène dans son univers à chaque tour. Un "manège-théâtre" écologique

Le bois flotté, matière première du manège, est le bois rejeté par la nature. Charrié de torrents en rivières et de rivières en fleuves – le Rhône -, ces tonnes de bois « flotté » patiné par un long séjour dans l'eau, se retrouvent au bord du Lac Léman. Le système d'entraînement du manège ne fait appel qu'à l'énergie humaine, le seul carburant est musculaire ! La balançoire pour parents met toute la famille à contribution. Même le bébé de 6 mois a sa place, blotti dans la patte rassurante du Yéti…

La compagnie

Implantée en Haute Savoie depuis 1977, le Théâtre de la Toupine explore les multiples facettes du spectacle vivant à travers ses créations et les événements qu'il organise. Ses domaines de prédilection sont en quelques mots le théâtre de rue, la musique, l'humour, le théâtre d'objets, les marionnettes, les engins, le théâtre jeune public en salle, etc. Le Théâtre de la Toupine possède à son actif plus de 8 950 représentations à travers le monde et pas moins de 2 900 participations à des festivals internationaux en passant par la France, l'Espagne, la Suisse, l'Italie, l'Irlande, l'Allemagne, les Pays Bas, la Belgique, la Finlande, le Royaume-Uni, le Maroc, la Russie, la Pologne, le Portugal, la Slovénie, l'Autriche, la Croatie, l'Ecosse, le Japon, la Corée, le Canada, La Suède, l'Ukraine, etc.

« Cinéma »

La Pellicule Ensorcelée (Ardennes)

Projection de courts métrages liés à l'histoire des samouraïs et des chevaliers

---

Tout public à partir de 4 ans /
4 projections de 30 min par jour pour les moins de 6 ans à 10h30, 12h, 14h et 15h30
4 projections de 30 min par jour pour les plus de 6 ans à 11h, 12h30, 14h45 et 16h15

Les Films

Pour les 3-6 ans :

Circuit marine

Film d'animation d'Isabelle Favez - 8 min

Un bateau en haute mer. Les marins pêchent, mangent, boivent… et chantent. Le chat regarde le perroquet, le perroquet regarde le joli poisson dans son bocal, le chat regarde le poisson… Qui mangera qui ?

Dentelles et dragons

Film d'animation d'Anaïs Sorrentino - 5 min

Par un bel après-midi, une petite fille joue à la dînette avec ses copines. Mais elle s'ennuie profondément car elle préfèrerait jouer au chevalier. Elle part donc à la recherche de compagnons de jeu, et va étoffer sa petite troupe au fil des rencontres. Elle croise un dragon las de toujours incarner le méchant, un chat qui au contraire souhaiterait un rôle de premier plan et un coq mélomane.

La Princesse affolée

Film d'animation de Hugues Willy Krebs - 4 min

Un chevalier fait une petite sieste à l'ombre d'un arbre. Soudain, les cris affolés d'une princesse le réveillent ! Il lui faudra passer plusieurs obstacles : dragon, brigands etc... avant de pouvoir la délivrer de son tourment...

Goode knight (Robin Hood rides again)

Film d'animation de George Stallings - 7 min

Robin Hood, justicier plantigrade va tenter de séduire la fille du roi à l'issue d'un concours de tir à l'arc mémorable.

Toyz

Film d'animation de Charles Balbont, Charly Dujardin, Yann Hortault, Jeremy Renard, Quentin Ricard, Teddy Schroeder, Ngoc-Nga Tong - 4 min

Dans un magasin de jouets, deux enfants se disputent la dernière figurine en vogue…
Qui sortira vainqueur de cette course poursuite ?

PASTA YA !

Film d'animation de Laurent Pouvaret - 5 min

Une reine intraitable envoie ses chevaliers lui chercher des pommes. Mais là où sont les pommes, le dragon veille. Un jeune chevalier se montre pourtant plus malin que les autres.

Pour les 7 ans et plus :

Bisclavret

Film d'animation d'Emilie Mercier - 14 min

Une Dame, épouse d'un Baron, s'aperçoit que son mari s'absente souvent et le questionne : il lui avoue qu'il se dénude et devient Bisclavret. Transformé en loup, il saccage, pille et tue. Effrayée et prise de dégoût, la Dame révèle ce secret à un chevalier qui lui fait la cour depuis longtemps.

François le vaillant
Film d'animation de Carlos Porta - 9 min
XIIe siècle. Au point du jour, une grande armée se prépare pour la bataille. Un chevalier ne participe pas au combat. Enjambant son cheval, il entreprend un voyage, parcourant les paysages ravagés par la guerre.
Isabelle au bois dormant
Film d'animation de Claude Cloutier - 9 min
Le film raconte l'histoire d'une princesse victime d'une violente crise de narcolepsie et clouée au lit. Le roi mobilise ses sujets pour réveiller la Belle, et tous répondent à l'appel. Mais suffit-il vraiment d'un baiser pour réveiller une princesse ?
Le Papillon
Film d'animation d'Antoine Antin - 4 min
Dans le Japon médiéval, le combat d'une jeune femme pour protéger la mémoire de son fiancé, samouraï mort à la guerre.

La compagnie
La Pellicule ensorcelée a pour objet de produire et de distribuer tous types de films de court métrage (fiction, documentaire, animation), sous tous supports (8mm, 16mm, 35mm, vidéo, support numérique notamment). Elle organise des événements ponctuels consacrés à la promotion et à la diffusion de films et d'œuvres audio-visuelles de court, moyen ou long métrages.
Enfin, elle a aussi pour objet d'éditer et de diffuser tous types de supports (livres, photos, expositions, nouvelles technologies...) en rapport avec l'écriture cinématographique.

Pour le «Printemps des pitchounes », elle a sélectionné de nombreux films en lien avec le thème de l'exposition Samouraïs et Chevaliers.

Les « + » du festival : rencontres, animations et ateliers

- **Des rencontres avec les artistes**
Le public et plus particulièrement les pitchounes peuvent rencontrer les artistes après chaque représentation.

- **Un atelier ludo-éducatif, Kabuto et origami :**
En marge du circuit de visite, les pitchounes sont invités à réaliser eux-mêmes leur kabuto (casque) de samouraï. Pour cela ils sont initiés à un autre art ancestral japonais : l'origami ou l'art de plier le papier. C'est donc en pliant une grande feuille de papier qu'ils réaliseront leur propre Kabuto.

Horaires : tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h.

- **Un parcours ludique :**
A travers les salles du château, les enfants vont s'amuser à résoudre une drôle d'enquête. Pour cela, ils vont devoir se familiariser avec les univers des samouraïs et des chevaliers.

Horaires : tous les jours de 10h à 18h.

Dates :	du vendredi 17 au dimanche 19 avril 2015
Horaires :	de 10h à 18h
Lieu :	Château de Malbrouck à Manderen, Site Moselle Passion
Tarifs :	Plein tarif : 9,5 € - Moins de 16 ans : 4,5 € Pass saison : 9,5 € - Pass Moselle Passion : 20 €
Renseignements :	Château de Malbrouck**-** Site Moselle Passion du Conseil Général de la Moselle 57480 Manderen Tél : +33 (0)3 87 35 03 87 / Fax : +33 (0)3 87 35 02 69 / malbrouck@cg57.fr / www.chateau-malbrouck.com