

PREMIER JOUR

JEUDI >16 OCTOBRE

ATELIERS PROFESSIONNELS >>> ARSENAL

NOUVELLES PRATIQUES AVEC L'OBSWEB

- › Adapter les rédactions web aux couvertures *live*. 9h30 >11h00
- › Repenser l'information pour les supports mobiles. 11h00 >12h30

ÉTHIQUE

- › L'info par les chiffres : peut-on compter sur les journalistes ? 9h30 >11h00
 - Avec l'Union des Clubs de la Presse de France et Francophones
- › Collectivités territoriales et médias locaux : comment travailler ensemble ? 11h00 >12h30
 - Avec Cap'Com, réseau de la communication publique et territoriale

LIBERTÉS

- › Garantir la liberté d'informer en Europe. 9h30 >12h30
 - Avec l'Alliance internationale de journalistes

LES JOURNALISMES

- › Pour que vive la photo de presse ! 9h30 >12h30
 - Avec la Scam et l'AFP

12h30 >13h30

COCKTAIL D'OUVERTURE DES ASSISES EN PARTENARIAT AVEC LA SCAM

PAUSE 12H30 - 14H15 LES GRANDS DÉBATS DES ASSISES

>>> ARSENAL

- › Ils ont innové en 2014. 14h15 >16h00
 - Avec l'Ina
- › Algorithmes et prédictions d'informations : dangers ou opportunités pour le journalisme ? 14h15 >16h00
 - Avec l'Obsweb

PAUSE 16H00 - 16H15 DÉBATS PUBLICS

>>> ARSENAL

- › Respect de la vie privée, jusqu'où va le devoir d'informer ? 16h15 >18h00
 - Avec les Entretiens de l'Information
- › Le rôle des réseaux sociaux dans la circulation et le partage de l'information. 16h15 >18h00
 - Avec l'Obsweb

CONFÉRENCES

>>> ARSENAL

- › Quelle place pour le diaporama sonore dans les nouvelles écritures multimédia ? Remise du Prix Diapéro. 18h15 >20h00
 - Avec l'Obsweb
- › « Le mystère du journalisme jaune ». Une conférence gesticulée de Philippe Merlant. 18h15 >20h00

SOIRÉE D'OUVERTURE

>>> ARSENAL

- › **RESPONSABLES ?** 20h30 >22h30
- Quatre journalistes en responsabilité débattent du thème des Assises. Avec notamment Michèle Léridon (Directrice de l'information de l'AFP), Cécile Mégie (Directrice de la rédaction de RFI) et Céline Pigalle (Directrice de l'information de i>TELE).



DEUXIÈME JOUR

VENDREDI >17 OCTOBRE

ATELIERS PROFESSIONNELS >>> ARSENAL

NOUVELLES PRATIQUES

- › De BuzzFeed à MinuteBuzz : espoirs et craintes du *brand content*. 9h30 >11h00
 - Avec Stratégies
- › Radio : micro ou video ? • Avec la Lettre Pro de la Radio 11h00 >12h30

ÉTHIQUE

- › Les nouvelles voies du journalisme d'investigation. 9h30 >11h00
 - Avec la publication du livret de l'Alliance internationale de journalistes
- › Pour de nouveaux médiateurs ? 11h00 >12h30
 - Avec le Cercle des Médiateurs de Presse

LES JOURNALISMES

- › 800 millions de francophones en 2050 : Quelle offre éditoriale pour ces futurs publics ? 9h30 >12h30
 - Avec l'Alliance francophone et l'Union de la Presse Francophone

RECHERCHE

- › Extension du domaine du journalisme, redéfinition des frontières. 9h30 >12h30
- Comment le journaliste va chercher des ressources hors de son domaine.
- Avec le Comité Recherche des Assises

PAUSE 12H30 - 14H15 LES GRANDS DÉBATS DES ASSISES

>>> ARSENAL

- › BONDYTALKS : médias / banlieues / diversité... 14h15 >15h15
- › La force du journalisme de proximité face aux préjugés et aux stéréotypes. 15h15 >17h15
 - Avec Médias Citoyens et l'Acse
- › Le Baromètre social des Assises. Le bilan de l'emploi des journalistes en 2014. par Jean-Marie Charon. 14h15 >15h15
 - Avec l'Afdas et Audiens
- › Éthique : L'Observatoire de la Déontologie de l'Information présente son 2^e rapport annuel. 15h15 >17h15

PAUSE 17H15 - 17H30 DÉBATS PUBLICS

>>> ARSENAL

- › Quel avenir économique pour la Lorraine ? Les journalistes spécialisés débattent avec les acteurs de la région. 17h30 >18h30
- › Le journalisme face à la barbarie. 17h30 >19h00
- › Intervention de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication* 18h30 >19h00
 - Sous réserve

REMISE DES PRIX

>>> ARSENAL

- › Remise des Prix des Assises par Françoise Joly et Guilaine Chenu, Présidentes du Jury 2014. En présence des collectivités territoriales partenaires. 19h00 >20h00

SOIRÉE « ENVOYÉ SPÉCIAL »

>>> ARSENAL

- › Hommage au Grand Reportage. Françoise Joly, Guilaine Chenu et les grands reporters de l'émission nous invitent à une soirée « Envoyé spécial ». 20h30 >22h30



TROISIÈME JOUR

SAMEDI >18 OCTOBRE

ATELIERS PROFESSIONNELS >>> ARSENAL

NOUVELLES PRATIQUES

- › BD, dessin animé et journalisme : quand l'actualité s'illustre. 9h30 >12h30
 - Avec la Scam

LES JOURNALISMES

- › Vulgariser l'information scientifique : quelles règles, quelles précautions ? 9h30 >12h30
 - Avec l'Université de Lorraine

ÉTHIQUE

- › Quelle place pour le citoyen dans la fabrique de l'information ? 9h30 >12h30
- 3 projets qui mettent le public au centre.**
- Avec le Labo des projets

FORMATION / RECHERCHE

- › Les MOOC : une opportunité pour l'apprentissage du journalisme ? 9h30 >12h30

12h30 >13h30

REMISE DES PRIX DU LABO DES PROJETS ET DE STOP AUX CLICHÉS SUR LES JEUNES

PAUSE 13H30 - 14H15 LES GRANDS DÉBATS DES ASSISES

>>> ARSENAL

- › Quelle place pour les femmes dans les médias ? 14h15 >16h00
 - Avec le collectif Prenons la une
 - › Débat journalisme et culture. 16h15 >18h00
- Faut-il former les journalistes dans le domaine de la création artistique et de l'art contemporain ?**

PROJECTION DE CLÔTURE

>>> CINÉMA CAMÉO ARIEL

- › L'information en temps de guerre. Projection du film « Hors la vie » de Maroun Bagdadi suivie d'un débat public. 18h00 >20h00
 - Avec le Festival du film arabe et la FOL 57



- › Retrouvez la programmation détaillée sur : **www.journalisme.com**



LES ASSISES C'EST AUSSI...

› L'éducation aux médias

Les journalistes collégiens et lycéens de Lorraine sont réunis aux Assises pour présenter leurs publications et participer aux ateliers qui leurs sont dédiés avec l'association Jets d'encre, le CLEMI et le Groupe Ebra.



©Charlotte B. - Les Assises

› La conférence gesticulée « Le mystère du journalisme jaune »

Sur les traces de Joseph Rouletabille, Philippe Merlant part élucider ce très curieux mystère : « Pourquoi les médias sont-ils si souvent du côté des puissants ? » Une enquête de l'intérieur, nourrie par 40 ans d'exercice du métier de journaliste et une invitation à trouver des pistes pour réconcilier information et démocratie.

Jeudi 16 octobre - ARSENAL > 18h15/20h00

› Le concours « Diapéro »

L'association Diapéro lance, avec l'Obsweb, un prix du diaporama sonore informatif. À l'issue de la table ronde, l'équipe Diapéro diffuse les diaporamas sonores sélectionnés. Toutes les infos pour présenter sa candidature sur le site www.diapero.com

Jeudi 16 novembre - ARSENAL > 18h15/20h00

› La création d'un système d'alerte pour la sécurité des journalistes.

Le Conseil de l'Europe et les ONG réfléchissent à la conception de la future plateforme numérique qui doit voir le jour en 2015.

Jeudi 16 octobre - ARSENAL > 14h15/16h00

› Une rencontre étudiants en journalisme / employeurs

Journalistes de demain : quels profils, quelles compétences ? Pour la première fois aux Assises, les jeunes journalistes ont l'occasion de rencontrer leurs futurs employeurs : les responsables des rédactions web, presse, radio ou TV dans lesquelles ils seront susceptibles de travailler une fois diplômés. Cette table-ronde donne la parole aux étudiants pour mieux répondre à toutes leurs interrogations.

Jeudi 16 octobre - ARSENAL > 16h15/18h00

› La Remise des Prix du « Labo des projets » et « Stop aux clichés sur les jeunes »

Trois médias d'information innovants et participatifs en émergence se présentent devant un jury de professionnels et se confrontent aux réactions du public. Le lauréat sera accompagné pendant un an par les conseils de l'Upic (Université populaire pour une information citoyenne) afin de faire progresser son projet.

Le Prix « Stop aux clichés sur les jeunes » décerné par l'Anacej, l'association Jets d'encre, Animafac et le Réseau national des juniors associations vient récompenser un reportage qui donne la parole aux jeunes sans amalgame ni clichés.

Samedi 18 octobre - ARSENAL > 12h30/13h30

