

Un festival pour lire et raconter le monde



LITTÉRATURE & JOURNALISME

DU 11 AU 14 AVRIL 2013

Place de la République à Metz



Le Républicain
Lorrain



METZ EN SCÈNES



Centre
Pompidou-Metz



Crédit Mutuel
COOPÉRATIVE D'ÉPARGNE ET DE PRÉVOYANCE



SNCF



CCI MOSELLE



3



bicou
inter

La 26^e édition du festival Littérature & Journalisme - inaugurée par Aurélie Filippetti, Ministre de la Culture et de la Communication - affirmera son ancrage dans notre cité, au bénéfice de toutes les générations,



car elles ont toutes la ville en partage. Par des rencontres en milieu hospitalier, par des ateliers d'écriture en collèges et en lycées ou encore

par un travail autour de l'œuvre de plasticiens comme Christian Voltz, le festival investit dans la première richesse de notre ville, sa jeunesse. Il rappellera également cette triple vocation de l'écriture : faire rêver, faire voyager, faire penser. Et je suis heureux que de grandes figures comme Amin Maalouf ou Claudio Magris soient présentes à Metz. Leurs écrits nous permettent de « voyager le monde », en élargissant notre compréhension de l'être humain. Nous partageons une longue et riche histoire avec nos voisins italiens et Metz en porte témoignage. Je suis persuadé que la venue d'importants romanciers, journalistes et photographes transalpins permettra de tordre le cou à bien des clichés sur ce beau pays, dont tant d'enfants ont fait souche en Lorraine.

Dominique Gros

Maire de Metz,
Conseiller Général de la Moselle

Plus que jamais fidèle à sa thématique, le festival Littérature & Journalisme vous propose cette année encore de passionnantes rencontres avec ceux qui, par leurs voix, leurs fictions ou leurs



reportages, leur sensibilité et leur conscience en éveil, leur art graphique ou photographique, nous interpellent sur notre monde.

Si un homme symbolise bien le croisement entre ces deux écritures, c'est l'écrivain franco-libanais Amin Maalouf, qui a accepté, à notre grande joie, d'endosser le rôle de parrain de cette édition et de s'investir pleinement dans notre programmation.

Nouveauté, originalité et convivialité, sont les maîtres mots du festival 2013. Grands Entretiens, tables rondes, conférences ou expositions mais aussi petits déjeuners, apéros littéraires, spectacles et performances rythmeront la manifestation. La BD ne sera pas en reste, grâce à la présence de Loustal et de Willem, lauréat du Grand Prix d'Angoulême 2013.

Merci à tous ceux qui ont contribué à la réalisation de ce merveilleux programme et bon festival à tous !

Pierre Wicker

Président du festival
Littérature & Journalisme

Autour d'Amin Maalouf



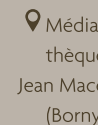
Né au Liban en 1949, Amin Maalouf vit en France depuis 1976. D'abord journaliste, cet Européen convaincu est un écrivain dont l'œuvre est traduite dans le monde entier. Il est l'auteur célébré de romans comme *Léon L'Africain*, *Samarcande*, *Le Rocher de Tanios* (prix Goncourt 1993) ou *Le Périple de Baldassare*, mais aussi de livrets d'opéra, de récits historiques et d'essais. Il a obtenu en 2010 le prix Prince des Asturies pour l'ensemble de son œuvre et a été élu en 2011 à l'Académie française, au fauteuil de Claude Lévi-Strauss.

Je suis heureux de parrainer cette édition de "Littérature et Journalisme", une convivialité qui a eu ses titres de gloire en diverses langues et sous tous les cieux. Amin Maalouf à Metz au printemps 2013



Grand Entretien

Retour sur l'œuvre et le parcours d'une vie. Pendant une heure, Amin Maalouf se confie à Antoine Spire. Un entretien entrecoupé par la voix de la comédienne Brigitte Fossey qui lit des extraits du dernier roman d'Amin Maalouf, *Les désorientés* (Grasset, 2012).



La Bibliothèque Idéale d'Amin Maalouf

Sur une île déserte, quels seraient les dix livres qu'emporterait le parrain du festival ? Amin Maalouf a joué le jeu en constituant pour nous sa Bibliothèque Idéale. Une visite littéraire commentée par Amin Maalouf, avec des lectures d'extraits par le comédien Olivier Dautrey.

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

Retrouvez la liste complète des ouvrages sélectionnés par l'auteur sur litteratureetjournalisme.com



Les Amis d'Amin Maalouf

Carte blanche ! Voilà l'esprit de cette table ronde conviviale, composée et présentée par Amin Maalouf. Il s'entoure pour l'occasion du romancier Mathias Énard, du journaliste franco-égyptien Robert Solé et de l'illustrateur Joël Alessandra.

Conversations

📍 Chapiteau des Conversations, place de la République

Venez retrouver lors de belles conversations littéraires – en solo ou en duo – quelques-unes des nouvelles ou des grandes voix de la littérature contemporaine.

Avril
13



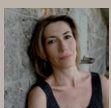
🕒 11h30
Antoine Choplin (*La nuit tombée, La fosse aux ours*) et **Erwan Desplanques** (*Si j'y suis, L'Olivier*)



🕒 14h
Karla Suarez (*La Havane année zéro, Métallié*)



🕒 14h45
Fatou Diome (*Impossible de grandir*, Flammarion)



🕒 15h30
Gwenaëlle Aubry (*Partages, Mercure de France*)



🕒 16h15
Jean-Luc Coatalem (*Nouilles froides à Pyongyang*, Grasset)



🕒 17h
Olivier Barrot (*Transports peu communs, La Table ronde*)



🕒 17h45
Michel Quint (*En dépit des étoiles*, Héloïse d'Ormesson)

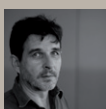
Avril
14



🕒 11h30
Roberto Alajmo (*Mat à l'étouffée*, Rivages)



🕒 14h
François Vallejo (*Métamorphoses*, Viviane Hamy) et **Jean-Baptiste Harang** (*Bordeaux-Vintimille*, Grasset)



🕒 14h45
Frédéric Pajak (*Manifeste incertain*, tome 1, *Noir sur Blanc*)



🕒 15h30
Arthur Dreyfus (*Belle famille*, Gallimard)



🕒 16h15
Carole Fives (*Que nos vies aient l'air d'un film parfait*, *Le Passage*) et **Maria Pourchet** (*Avancer*, Gallimard)



🕒 17h
Jean-Paul Mari (*La tentation d'Antoine*, Julliard)

Cérémonies & remises de prix

Avril
12

Ateliers d'écriture en milieu scolaire

📍 St-Pierre-aux-Nonnains

Tout au long de l'année et grâce aux interventions d'illustrateurs, de romanciers et de journalistes dans les classes, 6 collèges et 6 lycées de Dieuze, Metz, Montigny-lès-Metz, Rémyilly et Thionville ont travaillé autour des carnets de voyage et du thème du « héros ». Deux cérémonies viennent récompenser ces élèves.

🕒 11h30

Cérémonie dédiée aux classes de collèges, en présence du dessinateur **Joël Alessandra**.

🕒 13h30

Cérémonie dédiée aux classes de lycées, suivie d'une rencontre privilégiée avec **Hervé Boggio**, journaliste au *Républicain Lorrain* et le romancier **Michel Quint**.

En partenariat avec le Crédit Mutuel

Avril
12

Finale du Concours Christian Voltz

🕒 14h

📍 Chapiteau des Conversations

Une trentaine de classes de maternelle et primaire et des enfants du service Pédiatrie de l'hôpital de Mercy se sont prêtés au jeu de la création en proposant des œuvres à partir de matériaux de récupération. Voici venu le temps de récompenser les meilleures productions. En présence de **Christian Voltz**.

Concours organisé par la librairie Le Préau, en collaboration avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz, les éditions du Rouergue et l'association La Pédiatrie Enchantée.

Avril
12

Prix Marianne

🕒 18h30

📍 Cercle de garnison

Organisé par la Chambre des Notaires de la Moselle, le prix Marianne 2013 sera remis à **Yun Sun Limet** pour *Joseph* (La Différence)

Avril
13

🕒 10h

📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Prix Littérature & Journalisme / Marguerite Puhl-Demange

Après une sélection de titres par les libraires messins et divers jurys de lecteurs organisés en Moselle, le romancier **Mathias Enard** recevra le prix 2013 du festival pour *Rue des voleurs* (Actes Sud, 2012).

Prix parrainé par la Chambre de Commerce, d'Industrie et de Services de la Moselle

Avril
13

🕒 11h30

📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Prix Graouilly

En collaboration avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz et la librairie Le Préau, remise du prix de l'album jeunesse aux lauréats **Jean-François Chabas** et **David Sala** pour leur album *Féroce* (Casterman)

Prix Parrainé par le CIC-Est

Festival des théâtres
à l'Est de l'Europe et ailleurs

Renseignements 03 87 17 07 06
Billetterie 06 81 85 36 30
www.festival-passages.fr

du 4 au 18 mai 2013 à Metz et en Lorraine

Passages

Avril 11 Jeudi

🕒 18^{h30} 📍 Pôle Départemental de Créange
Médiathèque Créanto



Adrien Bosc et Olivier Truc

Le premier est le fondateur et directeur de publication des revues *Feuilleton* et *Desports*, le second est journaliste et romancier (*Le dernier Lapon*, *Métailié*). Ils sont tous deux au carrefour des écritures. Un beau duo proposé pour la première fois dans une médiathèque du réseau départemental de prêt de la Moselle.

Avec le CG57, le festival s'exporte ailleurs dans le Département!

🕒 18^{h45} 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Jean-Paul Kauffmann

Remonter la Marne, c'est ce que nous propose **Jean-Paul Kauffmann** dans son dernier livre (Fayard). Cette rivière, longue de 520 km, l'auteur de *La Maison du retour* (Nil) et *Courland* (Fayard) l'a remontée à pied comme on remonte son passé, depuis sa confluence avec la Seine jusqu'à sa source sur le plateau de Langres, avec des souvenirs sur chaque rive. Un entretien sensible, au fil de l'eau et des mots, conduit par Antoine Spire.

🕒 20^{h15} 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Jean Echenoz

Qu'il écrive sur Ravel, Zatopek ou la Grande Guerre, **Jean Echenoz** se reconnaît à cette musique, à ce souffle et à ce mouvement qui en font un des plus grands écrivains contemporains. Prix Médicis en 1983 et Goncourt en 1999, cet auteur rare s'exprime peu. Sa présence à Metz pour son dernier roman *14* (Minuit) et cet entretien mené par Antoine Spire constituent un événement.



Avec les BMM !

Pour la première année, nous vous proposons six rencontres en partenariat avec le réseau des Bibliothèques-Médiathèques de Metz. Retrouvez les auteurs Lionel Duroy, Guy Goffette, Amin Maalouf, Karim Miske, Olivier Truc et François Vallejo pour des rendez-vous d'une heure dans les médiathèques de Borny, du Pontiffroy et du Sablon.

🕒 14h30 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains
Rencontre avec Fatou Diome

Avec l'Université du Temps Libre

🕒 16h 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains
Grand Entretien avec Amin Maalouf

Parrain de l'édition 2013 du festival (voir page 3)

🕒 17h30 📍 Arsenal, salle de l'Esplanade

Session inaugurale *Uniquement sur invitation*



Lancement de la 26^e édition de Littérature & Journalisme par **Aurélie Filippetti**, Ministre de la Culture et de la Communication, en présence de **Pierre Wicker**, Président du festival, **Dominique Gros**, Maire de Metz et Conseiller Général de la Moselle et **Amin Maalouf**, parrain de l'édition 2013.



L'inauguration sera suivie d'un spectacle original (durée : 20 min) inspiré librement par *Le Périple de Baldassare* d'**Amin Maalouf**. Lecture par la comédienne **Brigitte Fossey**, sur le jazz oriental de

Kader Fahem (guitare, compositions) et **Salim Beltitane** (percussions) et les projections graphiques de **Joël Alessandra**.

🕒 18h 📍 Médiathèque du Sablon
Rencontre avec Olivier Truc
(Le dernier Japon, Métailié)

🕒 18h30 📍 Médiathèque Jean-Macé de Metz-Borny
Rencontre avec Karim Miske
(Arab Jaz, Viviane Hamy)

🕒 18h30 📍 Médiathèque du Pontiffroy
Rencontre avec Guy Goffette
(Géronimo a mal au dos, Gallimard)

🕒 18h30 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains
Grand Entretien avec Pierre Pachet et Colombe Schneck
Dans *La Réparation* (Grasset), la journaliste et romancière **Colombe**

Schneck remonte le temps, fouille les mémoires, et restitue une partie de l'histoire de sa famille disparue au camp d'Auschwitz. Son oncle, le romancier **Pierre Pachet**, a publié notamment *Autobiographie de mon père* (Autrement), un texte magistral. Entre quêtes et enquêtes familiales, une rencontre avec deux amoureux des mots conduite par Antoine Spire.

🕒 19h30 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains
Grand Entretien avec Aurélie Filippetti et Michelle Perrot



Entre l'historienne des femmes et du travail, auteur de *Mélancolie ouvrière* (Grasset) et la fille de mineur devenue Ministre, dont le premier roman *Les Derniers jours de la classe ouvrière* (Stock) a été très remarqué, il y a matière à dialogue sur l'écriture et la vie. Sous le regard d'Antoine Spire, un duo de femmes concernées par la condition ouvrière.

🕒 20h30 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains
Conférence de Claudio Magris



Romancier et essayiste, cet intellectuel italien et européen est un des grands humanistes de notre époque. Chroniqueur pour le *Corriere della Sera*, chacun de ses articles est une méditation littéraire au caractère profondément éthique et civique. L'œuvre de cet écrivain mondialement reconnu jette des ponts entre les frontières européennes. C'est sur le croisement entre littérature et journalisme qu'il s'exprime ce soir.

Nouveau !

Nouvelle initiative du festival, des rencontres intimes et rares avec des écrivains. Parce que la Lorraine est aussi terre d'écritures, nous avons demandé à des auteurs d'ici – Joël Egloff, Thierry Hesse, Fabienne Jacob, Yan Lindingre, Sophie Loubière, Jean Portante, Anne de Rancourt et Matthieu Remy – d'inviter des auteurs d'ailleurs. 4 petits déjeuners et 4 apéros littéraires, où des lecteurs partagent un moment d'échange privilégié avec 2 auteurs.

Jauge limitée à 10 personnes par rencontre, sur réservation par mail à l'adresse contact@litteratureetjournalisme.com. Participation : 10€ le PDJ & 10€ l'apéro, à régler sur place

🕒 9h30

Petits déjeuners littéraires

(sur inscription : voir paragraphe ci-contre)

📍 Brasserie Rep'

Joël Egloff invite Antoine Choplin

📍 Bar de l'Opéra-Théâtre

Jean Portante invite Valerio Magrelli

🕒 10h

📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Albert Londres est une femme !

Avec les grands reporters Edith Bouvier, Mémona Hintermann et Anne Nivat

Non, tous les grands reporters ne sont pas des hommes. Sous les bombes, parfois au péril de leur vie, elles courent le monde pour nous informer. Trois de ces femmes témoignent ici de leur métier de journaliste.

🕒 11h

📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Alain-Gérard Slama

Parce que l'identité politique de la France réside dans sa littérature, Alain-Gérard Slama se passionne pour *Ces écrivains qui ont fait la République* (Plon). Dans un entretien qui promet d'être aussi haut en couleur que son invité, Antoine Spire nous invite à entendre la voix de ce grand journaliste politique, chroniqueur sur France Culture et éditorialiste au *Figaro*.

🕒 11h

📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Des voix dans le poste

Avec Vincent Josse (*L'Atelier* sur France Inter et *Square* sur ARTE), Sonia Kronlund (*Les Pieds sur Terre* sur France Culture) et Éric Valmir

(*Partout ailleurs* sur France Inter)

Bien plus que de simples speakers, chacun à leur manière, ils ouvrent leurs micros sur la vie qui va. Trois belles voix de la radiodiffusion française viennent partager ici leur passion.

🕒 11h

📍 Médiathèque du Sablon

Rencontre avec Lionel Duroy

(*L'Hiver des hommes*, Julliard)

🕒 11h

📍 Médiathèque du Pontiffroy

Rencontre avec François Vallejo

(*Métamorphoses*, Viviane Hamy)

🕒 11h

📍 Médiathèque Jean-Macé de Metz-Borny

La Bibliothèque Idéale d'Amin Maalouf

(voir page 3)

🕒 11h30

Apéros littéraires

(sur inscription : voir paragraphe page 10)

📍 Brasserie Rep'

Thierry Hesse invite Gwenaëlle Aubry

📍 Bar de l'Opéra-Théâtre

Matthieu Remy invite Charles Berbérien

🕒 11h30

📍 Arsenal, salle de l'Orangerie



Crime organisé

Avec Jacques de Saint-Victor universitaire spécialiste des mafias, la grand reporter à *L'Express* et prix Albert-Londres 2010 Delphine

Saubaber et les regards photographiques de

Letizia Battaglia et Franco Zecchin

De quelle manière les organisations criminelles et leurs pouvoirs invisibles menacent les démocraties et rongent l'ordre social ? C'est ce que nous expliquent ici ces spécialistes qui ont tous enquêté au cœur des mafias les plus diverses.

🕒 14h 📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Grand Entretien avec Christian Oster

Une déambulation littéraire dans l'œuvre de l'auteur de *Mon grand appartement* (prix Médicis en 1999), d'*Une femme de ménage* (Minit), adapté au cinéma par Claude Berri et tout récemment du très beau *En ville* (L'Olivier), sans doute son roman le plus subtil et personnel.

🕒 14h 📍 Arsenal, salle de l'Orangerie



Où est l'Europe?

Avec **Michela Murgia**, romancière italienne, la correspondante permanente de Radio France en Italie **Anaïs Feuga**, le chroniqueur géopolitique **Bernard Guetta** et la journaliste **Mémona Hintermann**. Entre faillite économique, désastre politique et montée des nationalismes, c'est tout un continent qui s'enfonce dans la crise. À la lumière de ce qui se passe en Italie et dans d'autres pays, peut-on encore sauver l'Europe ?

🕒 14h 📍 Arsenal, salle du Gouverneur

Autour de Futuropolis

Avec **Alain David**, éditeur, et des auteurs de la maison : **Mathieu Blanchin**, **Kokor** et **Sébastien Vassant**. Les éditions Futuropolis occupent une place essentielle dans le paysage de la BD de reportage avec des auteurs qui viennent bousculer les cases en ouvrant de belles fenêtres sur un monde qui bouge.

🕒 14h30 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Mathias Énard, lauréat du prix Littérature & Journalisme 2013, et l'artiste Pierre Marquès

Écrivain et traducteur, **Mathias Énard** a étudié l'arabe et le persan et fait de longs séjours au Moyen-Orient. Lauréat du Prix Inter en 2008 et Goncourt des Lycéens en 2011, il a écrit le très remarqué *Rue des voleurs* à l'automne 2012 (Actes Sud). Avec l'artiste **Pierre Marquès**, ils publient ensemble *Tout sera oublié*, un récit illustré à la mémoire des massacres de la guerre de 1991 en ex-Yougoslavie (Actes Sud BD). Un duo passionnant, entre force des mots et des pinceaux.

🕒 15h 📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Coupe(s) de presse

Avec **Michel Butel** (*L'Autre Journal* et *L'Impossible*), **Christophe Conte** (*Les Inrockuptibles*), **Dominique Fabre** (*Le Matricule des Anges*) et **Alain Remond** (*Marianne* et *La Croix*). Qu'elles soient mordantes, dures, indignées ou poétiques, leurs chroniques sont lues et ce qui est sûr, c'est qu'ils écrivent bien. Rencontre avec quatre observateurs du quotidien.

🕒 15h30 📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Dessiner le monde

Avec **Loustal** (*Pigalle 12.28*, Casterman), **Laurent Maffre** (*Demain, demain*, Actes Sud BD), **Claire Marca**, **Frédéric Pajak** (*Manifeste incertain, tome 1*, Noir sur Blanc). Qu'ils remplissent des bulles ou des carnets de voyages, ces auteurs ont toujours un crayon coincé entre leur passeport et une carte routière. De ces reportages ou fictions graphiques, ils rapportent une certaine manière de dessiner les contrastes du monde.

🕒 15h30 📍 Arsenal, salle de l'Orangerie

Points de chute



Avec les romanciers **Thierry Hesse** (*L'inconscience*, L'Olivier), **Mathieu Larnaudie** (*Acharnement*, Actes Sud) et **Christian Oster** (*En ville*, L'Olivier). Trois écritures qui, diversement, explorent la capacité du langage à rendre compte de la solitude et de l'angoisse de l'individu dans la société, son besoin de s'en remettre au hasard, de lâcher prise, par la fuite... ou la chute.

🕒 16h 📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Laurent Binet et Jean-Claude Monod

Entre un écrivain qui a passé toute une année à suivre le candidat Hollande et un philosophe qui publie *Qu'est-ce qu'un chef en démocratie?* (Seuil), il y avait une évidence à se rencontrer. Goncourt du Premier Roman en 2010 pour *HHhH* et auteur de *Rien ne se passe comme prévu* (Grasset), **Laurent Binet** s'entretient avec **Jean-Claude Monod** sous le regard d'Antoine Spire.

🕒 16h 📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Les enfants de Blondin Carte blanche à la revue Desports

Avec **Adrien Bosc**, directeur de la publication de *Desports*, l'écrivain et journaliste sportif **Pierre-Louis Basse**, la journaliste **Carole Six**, l'écrivain et ancien tennisman **Denis Grozdanovitch** et le regard du romancier et poète italien **Valerio Magrelli** (*Adieu au foot*, Actes Sud). Première revue de sport « à lire avec un marque-page », *Desports* nous fait vivre le sport au souffle des mots et fouler les stades au rythme des grandes plumes de la littérature et du journalisme.

Écrire le monde

Écrire le monde, c'est l'observer, le regarder, le décrire, l'expliquer et tenter d'en faire le tour. Qu'ils traversent toutes les frontières ou qu'ils voyagent depuis leur table de travail, écrivains et journalistes nous proposent, au cours de plusieurs rencontres, de nous donner leur lecture du monde. Des croisements et des échanges forcément nourrissants.

🕒 17h

📍 Arsenal, salle de l'Orangerie



Zéro partout! Entretien avec Karl Zéro

D'Actuel à Radio Nova, en passant par Zoulou ou L'Écho des Savanes, **Karl Zéro** est un enfant de Canal+

où il entre en 1988 dans l'équipe de *Nulle part ailleurs*. Son *Vrai Journal* qu'il animera de 1996 à 2006 restera un grand moment de télévision. Il est aussi auteur d'une série de documentaires et travaille aujourd'hui pour la chaîne 13° Rue. Il vient de publier *Dans la peau de Luka Magnotta, histoire d'un web-killer* (Fayard).

🕒 17h

📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Écrire le monde #1 Impossible Italie...

Avec **Anaïs Feuga**, correspondante permanente de Radio France en Italie, le journaliste à Médiapart

Karl Laske (*La Mémoire du plomb*, Stock), l'écrivain italien **Davide Longo** (*L'Homme vertical*, Stock) et le journaliste à France Inter et écrivain **Éric Valmir** (*Magari*, Robert Laffont) Des années de « Plomb » aux années « Bunga Bunga », d'Aldo Moro à Beppe Grillo, comment comprendre ce qui se passe en Italie ? Pour tenter de sortir des clichés et nous éclairer sur ce pays si proche et si lointain sont réunis quelques fins connaisseurs de l'étrange climat de la Péninsule.

🕒 17h15

📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Willem

Dessinateur de presse, figure historique d'*Hara-Kiri*, de *Charlie Hebdo* et de *Libération*, **Willem** s'est vu décerner le Grand Prix 2013 du Festival BD d'Angoulême. Après Cabu en 2011, nous recevons à nouveau l'un des grands caricaturistes de notre époque.

🕒 18h30

📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Yannick Haenel

Chroniqueur de littérature pour *Transfuge*, essayiste, co-fondateur de la revue *Ligne de risque* et auteur de plusieurs romans dont *Jan Karski*, prix Interallié 2009 (Gallimard), **Yannick Haenel** s'est rapidement imposé comme un des grands écrivains français contemporains. Il viendra évoquer avec un certain *Sens du calme* (Mercure de France) quelques pages de sa vie lors d'un entretien conduit par Antoine Spire.

🕒 20h

📍 Arsenal, salle de l'Esplanade

Soirée spéciale Voix d'Italie

Une soirée exceptionnelle pour découvrir et partager les univers de quelques grands noms du journalisme et de la littérature italienne contemporaine. Tout au long d'une promenade orchestrée par Sarah Polacci et Nathalie Bauer, rythmée par l'ensemble vocal 'Tante Voci' et les lectures d'Olivier Dautrey, le public pourra retrouver deux plateaux passionnants qui témoignent de toute la richesse et la profondeur d'une culture en perpétuel mouvement.

Voix d'Italie #1

Avec **Roberto Alajmo** (*Mat à l'étouffée*, Rivages), écrivain et journaliste sicilien, le journaliste et président de RSF Italie **Mimmo Candito**, l'auteur de polar **Franco Mimmi** (*Notre agent en Judée*, Nautilus) et le journaliste à France Inter **Éric Valmir** (*Magari*, Robert Laffont)

Voix d'Italie #2

Avec le romancier **Davide Longo** (*L'Homme vertical*, Stock), l'écrivain et poète **Valerio Magrelli** (*Adieu au foot*, Actes Sud), la romancière sarde **Michela Murgia** (*La Guerre des Saints*, Seuil) et l'écrivain **Antonio Pennacchi** (*Mammoth*, Liana Lévi)

Avec la collaboration de l'Institut Culturel Italien de Strasbourg et la participation du Consulat Général d'Italie à Metz



🕒 9h30

Petits déjeuners littéraires

(sur inscription : voir paragraphe page 10)

📍 Brasserie Rep'

Fabienne Jacob invite Gaëlle Obiegly

📍 Bar de l'Opéra-Théâtre

Sophie Loubière invite Patrick Bard

🕒 10h30

📍 Arsenal, salle de l'Orangerie



Sortie d'usine

Avec **François Bon**, écrivain qui mène régulièrement des ateliers d'écriture en milieu ouvrier, le syndicaliste **Édouard Martin** et

l'écrivain italien et ancien ouvrier **Antonio Pennacchi**

Comment dire le travail et la condition ouvrière ?

Deux écrivains qui savent de quoi ils parlent en discutent avec un syndicaliste qui connaît l'importance des mots.

🕒 10h30

📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Écrire le monde #2

Regards croisés sur l'Asie

Avec **Jean-Luc Coatalem**, journaliste à *Géo* et *Grands Reportages*, écrivain (*Nouilles froides à*

Pyongyang, Grasset), la romancière **Céline Curiol**

(*L'Ardeur des pierres*, Actes Sud), le dessinateur de BD **Marcelino Truong** (*Une si jolie petite guerre*,

Denoël Graphic) et l'écrivain et grand reporter prix Albert-Londres 1992 **Olivier Weber** (*Les*

Impunis, Robert Laffont)

Des regards décalés et lucides sur l'envers du décor d'un continent des extrêmes.

🕒 11h

📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Noëlle Châtelet

Universitaire et écrivain, **Noëlle Châtelet** élabore depuis quarante ans une réflexion originale sur la

question du corps à travers une œuvre littéraire reconnue. Profitant de la sortie de son nouveau roman *Madame George* (Seuil) où est évoqué le personnage de George Sand, Antoine Spire nous invite à écouter une femme incroyable.

🕒 11h

📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Vers un autre journalisme

Avec **Sonia Kronlund**, journaliste et productrice à France Culture, l'écrivain et grand reporter au *Nouvel Observateur* **Jean-Paul Mari** et le

rédacteur en chef de la revue *XXI* **Patrick de Saint-Exupéry**

Retourner sur le terrain, enquêter encore et encore, impliquer le lecteur... Dans son

« Manifeste pour un autre journalisme », la revue *XXI* plaide pour un journalisme « utile ». Mais dans un contexte économique difficile, cet autre journalisme est-il possible ?

🕒 11h30

Apéros littéraires

(sur inscription : voir paragraphe page 10)

📍 Brasserie Rep'

Anne de Rancourt invite Arthur Dreyfus

📍 Bar de l'Opéra-Théâtre

Yan Lindingre invite Bruno Léandri

🕒 11h30

📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Écrire le monde #3

Avec **Lionel Duroy** (Prix Renaudot des Lycéens 2012 pour *L'Hiver des hommes*, Robert Laffont), écrivain

et journaliste, le romancier **Mathias Énard** et l'artiste **Pierre Marquès** (*Tout sera oublié*, Actes Sud) et la romancière **Tiphaine Samoyault** (*Bête de cirque*, Seuil)

Ecrivains, journalistes ou artistes, acteurs et témoins de ce drôle de cirque qu'est le monde qui bouge, nos invités racontent leurs visions intimes du côté de Sarajevo. Avec les mots comme bagages...

🕒 14h

📍 Arsenal, salle de l'Esplanade



Lire sans papier ?

Avec **Roberto Alajmo**, écrivain italien, l'écrivain et éditeur **François Bon** (publi.net), la libraire **Julie Even** et le fondateur du site

d'information en ligne Rue 89 **Pierre Haski** Notre manière de lire l'information, la littérature, est de plus en plus bouleversée par la culture des écrans, le livre numérique et la presse en ligne changent les habitudes des lecteurs. Avec des professionnels de divers horizons, retour sur cette profonde mutation.

Une initiative du Centre Régional du Livre de Lorraine

🕒 14h

📍 Arsenal, salle du Gouverneur



Écrire le monde #4

Avec **Édith Bouvier**, grand reporter, le romancier **Mathias Énard**, le journaliste spécialiste de l'Islam et

directeur des *Cahiers de l'Orient* **Antoine Sfeir** et la romancière et journaliste syrienne **Samar Yazbek**

Printemps ou Automne arabe, l'Orient n'en finit pas de s'embraser. Nous avons demandé à quatre observateurs de venir nous donner leur lecture de la situation.

🕒 14h30

📍 Saint-Pierre-aux-Nonnains



Grand Entretien avec Linda Lê et Olivier Rolin

Avec près de vingt romans, **Linda Lê** s'est imposée comme l'une des

voix originales de la littérature française. Cette passionnée de littérature se dit inquiète de voir les nationalismes renaître en Europe et se devait de dialoguer avec cet autre amoureux des livres qu'est le grand voyageur **Olivier Rolin**. Antoine Spire tournera les pages de cette rencontre.



Dimanche

14h30 Arsenal, salle de l'Orangerie
Coulisses politiques!
 Avec **Laurent Binet** (*Rien ne se passe comme prévu*, Grasset), écrivain, la journaliste politique aux *Inrocks* **Marion Mourgue**, le dessinateur **Mathieu Sapin** (*Campagne présidentielle*, Dargaud) et le regard du syndicaliste CFDT d'ArcelorMittal **Édouard Martin**
 Un dimanche à la campagne... présidentielle! Un an après l'élection d'un nouveau président, retour sur un des événements médiatiques de l'année 2012, avec autour de la table quatre personnes qui ont suivi les choses en direct.

15h Arsenal, salle de l'Esplanade
Feuilleton à La Havane
 Avec **Gérard Berreby**, rédacteur en chef de la revue *Feuilleton* et directeur des éditions Allia, le journaliste **François Missen** prix Pulitzer et Albert Londres 2012, et la romancière cubaine **Karla Suarez**
 L'équipe de *Feuilleton* continue de « passer en revue le monde » et revient à Metz dans un numéro consacré en partie à Cuba.

15h30 Arsenal, salle du Gouverneur
Les amis d'Amin Maalouf
 (voir page 3)

16h Arsenal, salle de l'Orangerie
Monstres ordinaires
 Avec **Nicole Caligaris** (*Le paradis entre les jambes*, Verticales), romancière, l'écrivain et journaliste **Jean-Baptiste Harang** (*Bordeaux-Vintimille*, Grasset) et **Morgan Sportès** (*Tout, tout de suite*, Fayard)
 Ils sont les reflets sombres de notre quotidien, les témoignages de la banalité d'un mal qui se cache parfois au coin de la rue ou à bord d'un train. On les retrouve au cœur des trois romans de nos invités.

16h30 Saint-Pierre-aux-Nonnains
Grand Entretien avec Claude Lanzmann
 Journaliste, écrivain, cinéaste, **Claude Lanzmann** est bien plus que tout ça. Ami de Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir, il entre en 1952 au comité de rédaction des *Temps Modernes*. Réalisateur de films comme *Le Rapport Karski* ou *Le Dernier des injustes* et bien sûr de *Shoah* il a reçu un Ours d'Or d'honneur en 2013 au Festival du Film de Berlin, pour l'ensemble de son œuvre. Un personnage incroyable qu'on retrouve toujours aussi passionné dans cet entretien mené par Antoine Spire.

18h Arsenal, salle de l'Esplanade
LYNX
Performance de clôture



De et par **Emmanuelle Pireyre**, Prix Médicis 2012, et le guitariste **Toog**
 La performance LYNX reprend et tisse quelques thèmes et motifs tirés du livre *Féerie générale* (L'Olivier). EP, qui adore la montagne, est en randonnée dans la neige du Jura pour les vacances d'hiver. Mais déjà de bon matin, elle abandonne un instant la promenade, car l'envie lui prend subitement de parler aux spectateurs de la neige, puis, de fil en aiguille, d'une copine voilée, de la mode des toilettes sèches, de Louis de Funès, des inquiétants lynx du Jura... L'ensemble prend la forme d'une conférence illustrée de courts sketches vidéo et ponctuée des bribes électro-chantées du musicien **Gilles Weinzaepflen**.

En direct

Grande librairie, place de la République

Le journal du festival

En 2013, le festival Littérature & Journalisme innove et s'offre la faveur d'un Numéro Spécial. Une publication unique réalisée en temps limité et en direct par les Éditions Hiatus. Reportages, interviews et analyses journalistiques mais aussi illustrations, recherches graphiques et créations littéraires.
 72 heures pour faire vivre les idées sur papier. Des ateliers démonstratifs et participatifs seront ouverts à tous.
 Un Numéro Spécial à découvrir lors de sa distribution à la criée au dernier jour du Festival.
www.leseditions hiatus.com

France 3 Lorraine

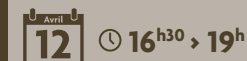
Assistez au tournage du magazine France 3 spécial Littérature & Journalisme



France Bleu

Lorraine Nord – 98.5

France Bleu installe ses studios et invite les auteurs pour quelques émissions dédiées au festival



Jeunesse

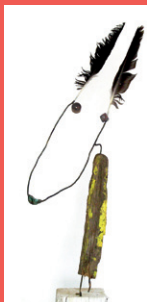
Avec la librairie Le Préau!



Autour de Christian Voltz

Auteur et illustrateur de nombreux albums pour enfants, tout autant que sculpteur et graveur, Christian Voltz vit et travaille à Strasbourg. Issu de l'École Supérieure des Arts Décoratifs, cet artiste complet va et vient entre création d'objets et réalisation de films d'animation.

Ses illustrations réalisées à partir d'un butin de ficelles, cartons, écrous, boulons, constitué au gré de ses trouvailles, nous font voyager dans un monde de bric et de broc où des héros à la fois cocasses et déroutants vivent de grandes aventures.



En signature

Le festival reçoit une trentaine d'auteurs et illustrateurs jeunesse sous sa Grande Librairie.

Les auteurs joueront le jeu de la dédicace et de la rencontre avec leur public

Gilles Bachelet • Stéphane Daniel • Dorothée de Monfreid • Anna de Sandre • Mymi Doinet • Christine Ferret-Fleury • Carole Fives • Mizuho Fujisawa • Fabien Grégoire • Florence Guiraud • Alis Jay • Frédéric Kessler • Elsa Oriol • Juliette Parachini • Frédéric Pillot • Francesco Pittau • Anne Plichota • Princesse Camcam • Bertrand Puard • Maryvonne Rippert • Thierry Robberecht • David Sala • Sylvie Serprieux • Colin Thibert • Christian Voltz • Hervé Walbecq • Cendrine Wolf • Carole Zalberg...

Avril 12 > 29

Les Trésors minuscules Exposition Christian Voltz

En collaboration avec Metz Métropole et le musée de la Cour d'Or

9h > 18h

Musée de La Cour d'Or, Chapelle des Carmes

Enrichie depuis sa création en 2006, l'exposition trace le parcours de l'artiste multifacettes, de ses illustrations Jeunesse à ses créations de personnages jusqu'à son travail de céramiste et graveur que l'on connaît moins.

Avril 13 14h15

Spectacle Voulez-vous rire?

Par la Cie Les Frères Duchoc

À partir de 3 ans

Durée: 40 minutes

Avril 14 11h et 16h

Petit théâtre des Trinitaires

Dans un castelet totalement fabriqué à partir de matériaux de récupération, deux marionnettistes prêteront leur voix à un étrange bestiaire. D'après l'album jeunesse de Christian Voltz.

(ouverture des portes 30 min. avant les horaires annoncés)

Bande Dessinée

Tables rondes, rencontres, expositions, avec les librairies Hisler BD et le Carré des Bulles. Retrouvez aussi une trentaine de scénaristes et dessinateurs de littérature dessinée en signature et dans notre programme

Joël Alessandra • Charles Berbérien • Olivier Besson • Matthieu Blanchin • Claire Bouilhac • Craoman • Dav Guedin • Alain Kokor • Bruno Léandri • Yan Lindingre • Loustal • Laurent Maffre • Pierre Marquès • John Harvey Marwany • Johan Pilet • Jake Raynal • Rica • Sergio Salma • Mathieu Sapin • Raphaël Sarfati • Michel-Yves Schmitt • Zoé Thouron • Marcelino Truong • Sébastien Vassan • Willem • Charlie Zanello...

Expositions

Musée de La Cour d'Or, Chapelle des Carmes

Les Trésors minuscules Exposition Christian Voltz

Du 12 avril au lundi 29 avril 2013

Galerie de l'Arsenal

Antimafia Photographies de Franco Zecchin et Laetizia Battaglia

Du 16 mars au 28 avril 2013

Rencontre à la galerie avec les artistes le 13 avril à 13h

(Avertissement: certaines photos peuvent heurter la sensibilité du public)

MCL Saint-Marcel

Dessins d'Ailleurs Illustrations de Jacques de Loustal

Du 13 avril au 12 juin 2013

Vernissage le samedi 13 avril à 11h30

Hall de l'Arsenal

Le Périple de Baldassare Illustrations de Joël Alessandra

Du 12 au 14 avril 2013

Laboratoire d'Expression Élastique

Exposition autour de Patrick Sirot

Du 12 Avril à partir de 14h jusqu'au 14 Avril à 18h30

Performance Poésie sonore de Patrick Sirot le 13 avril à 18h30

Partenaires



L'édition 2013 du festival Littérature & Journalisme a été imaginée et préparée par Richard Bance : Président du Comité d'Organisation / Pascal Didier et Antoine Spire : Conseillers éditoriaux / Jeunesse : Julie Even et Christian Lebrun / Auteurs italiens : Jean-Paul Anderbourg et Robert Féry / Ateliers d'écriture : Jean-Paul Anderbourg et Vincent Gori / Bande-Dessinée : Vincent Gori et Séverine Marque / Expositions : Francis Kochert
Direction du festival Marie-Hélène Caroff **Logistique et coordination** Marie-Hélène Caroff et Brigitte Joly
Stagiaires Stéphanie Pinchon, Corine Bergé, Véronique Nguyen, Patrick Noukpo
 L'association Le Livre à Metz remercie le dessinateur Joël Alessandra, les libraires, les Services Techniques, les Espaces Verts et la Direction de la Communication de la Ville de Metz, le personnel de l'Arsenal, les bénévoles et interprètes de la manifestation **Identité visuelle** Communication Ville de Metz **Illustration** Joël Alessandra

Crédits photos p3 Jérôme Bonnet p4 Francesco Gattoni, Léa Crespi, Bertini, David Ignaszewski Koboy, Iie Gallimard p7 Philippe Matsas, John Foley, Opale, Éditions Fayard, Roland Allard p8 Charlotte Schousboe p9 Jérôme Bonnet, Léa Crespi, Iie Gallimard p10 Bruno Klein p11 RadioFrance Christophe Abramowitz, Photo Shobba p12 Patrice Normand, Marc Melki p13 Patrice Normand p14 Paolo Giaggheddu p15 Iie Gallimard, sannella, Bruna Ginammi, Meloni Deidda p16 Bertini, HermanceTriay, Opale p17 Opale, Roller, Emmanuelle Marchadour p18 Iie Gallimard pp4, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20 DR

ROYALTIES



ÉCOUTONS LES LIVRES

France Inter et France Bleu Lorraine partenaires du Festival Littérature & Journalisme



99.8



98.5

vous
écoutez



Infos pratiques

Grande Librairie, place de la République

Retrouvez les auteurs sur les stands : Geronimo, Hisler-Even, La Cour des Grands, Librairie de l'École Professionnelle, Fnac, Hisler BD, Au Carré des Bulles, Le Préau, Serpenoise et Domini

De 10h à 19h sans interruption



90 écrivains & journalistes
30 dessinateurs & scénaristes de BD
30 auteurs & illustrateurs Jeunesse
70 événements thématiques

Adresses utiles

Accueil du Festival & Chapiteau des Conversations

Place de la République

L'Arsenal

3 avenue Ney

Saint-Pierre-aux-Nonnains

1 rue de la Citadelle

Musée de la Cour d'Or

2 rue du Haut Poirier

Les Trinitaires

12 avenue des Trinitaires

MCL Saint-Marcel

36 rue St Marcel

Laboratoire d'Expression Élastique

24 rue St Eucaire

Médiathèque du Pontiffroy

1 Cour Élie Fleur

Médiathèque du Sablon

Centre République 4/6 rue des Robert

Médiathèque Jean Macé de Metz-Borny

2 bd de Provence

Bar de l'Opéra-Théâtre

4 place de la Comédie

Brasserie Rep'

6 rue Winston Churchill (place de la République)

*Séances de signatures organisées sur les lieux d'intervention à la sortie de chaque rencontre et sous la Grande Librairie.
Entrée libre pour toutes les rencontres dans la limite des places disponibles (sauf petits déjeuners et apéros littéraires)*



Contact

Association Le Livre à Metz • 03 87 20 05 05 • contact@litteratureetjournalisme.com

Suivez toute l'actualité du festival sur litteratureetjournalisme.com

Programme sous réserve de modifications