

Portes ouvertes

Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole

MUSIQUE - DANSE - THÉÂTRE

Samedi 12 avril 2014 de 10h à 17h



www.souple.fr



Inscriptions pour l'année scolaire 2014-2015
à partir du jeudi 17 avril 2014

Le Conservatoire Gabriel Pierné, Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole (CRR) est un établissement d'enseignement artistique spécialisé, en musique, en danse et en théâtre. Installé 2 rue du Paradis dans un ancien couvent réhabilité à cet effet, il fait partie depuis le 1^{er} janvier 2004 des équipements culturels de Metz Métropole. Son fonctionnement pédagogique et ses statuts sont contrôlés et garantis par le Ministère de la Culture à travers la D.G.C.A. (Direction Générale de la Création Artistique).

Dirigé par Denis Janicot depuis 2005, le conservatoire accueille chaque année plus de 1300 élèves dans plus de soixante disciplines, du jardin musical jusqu'aux classes de perfectionnement. L'équipe pédagogique composée d'une centaine de professeurs dispense un enseignement de haut niveau s'adressant aux amateurs comme aux futurs professionnels.

Au fil de votre visite, vous découvrirez les disciplines enseignées au conservatoire, expérimenterez des instruments, participerez à certains cours, assisterez à des représentations...

Pour mieux vous guider, voici le programme détaillé de la journée :

■ ATELIERS SUR INSCRIPTION (en fonction des places disponibles)

Danse contemporaine

- 14h30 à 15h30 : atelier pour les 11/12 ans (filles et garçons) avec Fabrice Dasse et Fanny Longa, salle T 002

Danse jazz

- 16h30 à 18h : atelier pour les 12/15 ans (filles et garçons) avec Lucile Diou, salle T 002

■ DÉCOUVERTES INSTRUMENTALES ET PRESTATIONS MUSICALES, THÉÂTRALES OU CHORÉGRAPHIQUES

Accompagnement

- 13h30 à 14h30 : classe de Juliette Boubel, salle T 211
- 15h45 à 17h15 : classe de Juliette Boubel, Auditorium

Accordéon

- 10h à 12h et 14h à 17h : classe de Thierry Accard, salle T 103

Alto

- 10h à 12h : classe de Carole Wenisch, salle T 305
- 10h à 13h30 et 14h à 17h : classe de Vincent Roth, salle P 200

Basson

- 10h à 12h : répétition publique des ensembles de bassons de Sylvie Villedary, salle Poulenc
- 13h30 à 14h et 14h30 à 15h : classe de Sylvie Villedary, salle de permanence
- 15h30 à 16h30 : classe de Sylvie Villedary, salle T 207

Clarinette

- 10h à 11h45 : classes d'André Weinborn et Joan Dentresangle, salle de permanence

Clavecin

- 10h30 à 15h30 et 16h à 17h : classe d'Anne-Catherine Bucher, salle T 001

Contrebasse

- 10h30 à 13h : classe de Jérémie Decottignies, salle P 206

Cor

- 10h à 11h45 : classe de Séverine Mallard-Lachaux, salle des Parents

Cuivres : trompette - cor - trombone - tuba

- 11h45 à 12h : avec les professeurs Bernard Della Nave et Simon Klein (trompette), Séverine Mallard-lachaux (cor) Paul Lallement (trombone) et Arnaud Tutin (tuba), hall

Danse contemporaine

- 13h45 à 14h : cours « adultes » de Fanny Longa, Auditorium
- 15h30 à 15h45 : classe 2C1 CHAD/AHOR de Fanny Longa, Auditorium

Flûte à bec

- 10h à 12h : classe de Christian Billet, salle T 107
- 14h30 à 16h : classe de Marianne Saintier, salle T 102

Flûte traversière

- 13h45 à 15h : classe de Françoise Foessel-Golin, salle Poulenc
- 15h à 17h : classe de Juliette Dominski, salle Maujean

Hautbois

- 10h à 16h30 : classes de Serge Haerrig et Élise Nicolas, Auditorium (matin) et salle d'attente des parents (après-midi)

Orgue

- 10h30 à 11h30 et 14h à 16h : classe de Vincent Bernhardt, salle P 005
- 11h30 à 12h30 : classe de Vincent Bernhardt, église Sainte Ségolène

Percussion

- 10h à 11h30 : classe de Frédéric Schoenhentz-Kzink, salle de percussion

Piano

- 14h à 15h : classes de Laurence Aisène et Philippe Delacour, Auditorium

Saxophone

- 10h à 13h : classe de Christian Joyeux, salle T 205
- 13h à 17h : classe de Grégoire Favre d'Échallens, salle T 204

Théâtre

- 10h45 à 11h : *Tal Coat* de Quentin Schwindling, classe de Marie LLano, devant la bibliothèque
- 11h15 à 11h30 : *As you like it* de William Shakespeare, Morgane Klein et Camille Valéri, classe de Marie LLano, escalier paradis

Théâtre et musique

- 14h00 à 15h00 : classes CHAM de Yaël Burger et de théâtre de Joël Fosse, devant la bibliothèque
Avant-première du spectacle « Du maître à l'élève » qui sera donné à l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole le 26 juin prochain

Trombone

- 10h à 11h30 et 13h30 à 14h30 : classe de Paul Lallement, salle T 211

Trompette

- 15h à 16h : classes de Bernard Della Nave et Simon Klein, salle Poulenc

Tuba

- 10h à 12h classe d'Arnaud Tutin, salle T 216
- 14h30 à 16h : classe d'Arnaud Tutin, salle T 005

Violon

- 10h à 12h30 : classe de Catherine Dellinger, salle T 106
- 12h30 à 15h30 : classe de André Pons, salle P 205
- 13h à 14h15 : classe de Dominique Lendromy, salle Maujean
- 15h à 17h : classe de Karine Dorignac, salle P 205
- 15h45 à 17h15 : classe d'Hélène Houillon, Auditorium

Violoncelle

- 14h30 à 16h : classe de Jean Adolphe et Klara Egloff, bibliothèque

■ COURS OUVERTS AU PUBLIC

Pratiques collectives

Ensembles vocaux

- 11h45 à 12h30 : classe de Jean Anderbourg, salle T 005
- Chant grégorien et chant médiéval
- 10h à 12h : classe de Marie-Reine Demollière, salle P 007
- Musique de chambre
- 16h30 à 18h : classe de Serge Haerrig, salle Poulenc

Instruments

Contrebasse

- 14h30 à 17h : classe de Jérémie Decottignies, salle P 206

Piano

- 10h à 12 : classe de Christophe Dornac, salle T 213

Trompette

- 10h à 13h15 : classe de Bernard Della Nave, salle T 203

Violon

- 10h15 à 11h15 : classe de Carole Bruère, salle T 102

Département jazz

Big band

- 10h à 12h : classe de Damien Prud'homme, salle Maujean

Arts de la scène

Danse classique

- 13h30 à 15h et 15h15 à 16h45 : classe de Vanessa Bonabal, salle T 004

Danse contemporaine

- 10h30 à 11h30 : classe de Fabrice Dasse, salle T 003

Danse jazz

- 13h à 14h30 et 14h45 à 16h15 : classe de Lucile Diou, salle T 003

Éveil musique et danse

- 11h30 à 12h30 : classe de Pierre-Emmanuel Klaine et Vanessa Bonabal, salle T 002

Formation musicale danse :

- 10h15 à 11h15, de 14h à 15h, de 15h15 à 16h15 et de 16h30 à 17h : classe de Pierre-Emmanuel Klaine, salle T 319

Initiation danse

- 10h15 à 11h15 : classe de Vanessa Bonabal, salle T 004

Théâtre

- 10h à 14h00 : classe de Joël Fosse, salle Koltès

Pour clore cette belle journée, venez nombreux assister au spectacle donné à 18h à l'Auditorium :

Le Mixocoffre

Prestation coordonnée par Alexandre Thibault, élève de la classe d'alto de Vincent Roth
Découvert dans un endroit reculé de la région messine, le Mixocoffre est un objet légendaire doté de fonctionnalités extraordinaires. Il offre notamment la possibilité de générer des séquences originales de tubes des années 70 à nos jours.

■ POINT INFORMATIONS À LA BIBLIOTHÈQUE

10h à 10h30, 11h30 à 12h, 14h à 14h30 et 16h à 16h30

- Conseillère aux études musicales : Dominique Cuttitta-Weber
- Conseillère aux études « arts de la scène » : Catherine Caffier-Duplaix

Disciplines enseignées au CRR

L'enseignement est organisé en département pédagogiques

Cordes	violin alto violoncelle contrebasse harpe	Érudition	histoire de la musique analyse commentaire d'écoute composition écriture et orchestration informatique musicale direction de chœur direction d'orchestre
Vents - Bois	flûte traversière hautbois, cor anglais clarinette basson français saxophone	Jazz	atelier d'improvisation cordes vents clavier guitare basse contrebasse batterie technique vocale jazz vocal histoire du jazz formation musicale harmonie arrangement big band
Vents - Cuivres	trompette, cornet cor, cor naturel trombone tuba, euphonium, saxhorn	Musique ancienne	chant grégorien et chant médiéval flûte à bec traverso orgue renaissance clavecin hautbois baroque
Claviers Percussions et	piano clavecin orgue basse continue accordéon	Danse	danse classique danse contemporaine danse jazz histoire de la danse anatomie ballet formation musicale danseur
Instruments polyphoniques	percussion guitare classe d'accompagnement	Art dramatique	atelier d'initiation art dramatique
Voix	dominante chant choral technique vocale chœur préparatoire chœur spécialisé chœur de jeunes ensemble vocal chant	Pour les plus jeunes	jardin musical éveil musical et danse initiation musicale initiation danse
Cours et Pratiques Collectives	formation musicale chant choral orchestre d'harmonie junior orchestre à cordes junior orchestre d'harmonie orchestre à cordes orchestre symphonique musique de chambre ensembles de musique ancienne atelier de création musicale atelier d'improvisation		



CONSERVATOIRE GABRIEL PIERNÉ
 METZ MÉTROPOLE
 2, rue du Paradis - 57000 Metz
 Renseignements 03 87 15 55 50
 conservatoireanimation@metzmetropole.fr
 conservatoire.metzmetropole.fr



Planning

	auditorium	salle Poulenc	salle Maujean	salle des parents	hall	permanence	Koltès	salle T 001	salle T 002	salle T 003	salle T 004	salle T 005	salle T 102	salle T 103	salle T 106	salle T 107			
10h	hautbois	basson	big band	cor	devant bibliothèque	clarinette	théâtre	clavecin		danse contemporaine	initiation danse		violon	accordéon	violin	flûte à bec	10h		
10h15					théâtre												10h15		
10h30					escalier Paradis												10h30		
10h45					RdC												10h45		
11h					cuivres													11h	
11h15									éveil musique et danse										11h15
11h30												chant choral							11h30
11h45																			11h45
12h																			12h
12h15																			12h15
12h30																			12h30
12h45																			12h45
13h																			13h
13h15			violin																13h15
13h30																			13h30
13h45	danse contemporaine				devant bibliothèque														13h45
14h																			14h
14h15	piano	flûte traversière			théâtre et musique														14h15
14h30																			14h30
14h45																			14h45
15h																			15h
15h15	musique et danse																		15h15
15h30	danse contemporaine	trompette																	15h30
15h45			flûte traversière																15h45
16h																			16h
16h15	violin accompagnement																		16h15
16h30								clavecin											16h30
16h45																			16h45
17h																			17h
17h15																			17h15
17h30																			17h30
17h45																			17h45
18h	Le Mixocoffre																18h		

	salle T 203	salle T 205	salle T 207	salle T 209	salle T 211	salle T 213	salle T 216	salle T 305	salle T 319	salle P 005	salle P 007	salle P 200	P 205	P 206	percussion	bibliothèque																
10h	trompette	saxophone		harpe	trombone	piano	tuba	alto	FM danse	orgue	chant grégorien	alto		contrebasse	percussion	renseignements	10h															
10h15																													10h15			
10h30																																10h30
10h45																																
11h																			11h													
11h15																			11h15													
11h30										Sainte Ségolène									11h30													
11h45																			11h45													
12h																			12h													
12h15																			12h15													
12h30																			12h30													
12h45																			12h45													
13h																			13h													
13h15																			13h15													
13h30																			13h30													
13h45					trombone accompagnement														13h45													
14h																			14h													
14h15																			14h15													
14h30																			14h30													
14h45																			14h45													
15h																			15h													
15h15																			15h15													
15h30																			15h30													
15h45																			15h45													
16h																			16h													
16h15																			16h15													
16h30																			16h30													
16h45																			16h45													
17h																			17h													

cours	découvertes et prestations	ateliers sur inscriptions	renseignements
-------	----------------------------	---------------------------	----------------

Nous terminerons la journée avec un spectacle à 18h à l'Auditorium : Le Mixocoffre - Venez nombreux !